



OLÁ ALUNOS E FAMÍLIAS. NESSA SEMANA TRATAREMOS UM POUCO SOBRE PLANTAÇÃO DE HORTA SUSTENTÁVEL, TIPOS DE VEGETAÇÃO DE ACORDO COM ALGUNS TIPOS DE SOLOS. AINDA TEREMOS ATIVIDADES COM O ALFABETO E OS NÚMEROS E DESENVOLVIMENTO MOTOR. BONS ESTUDOS.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ VIDA URBANA E RURAL ✓ SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL. ✓ PSEUDOLEITURA
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ CONHECER MODOS DE VIDA URBANA E RURAL. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER QUANTIDADES NAS SITUAÇÕES ROTINEIRAS. <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF08) SELECIONAR LIVROS E TEXTOS DE GÊNEROS CONHECIDOS PARA A LEITURA DE UM ADULTO E/OU PARA SUA PRÓPRIA LEITURA (PARTINDO DE SEU REPERTÓRIO SOBRE ESSES TEXTOS, COMO A RECUPERAÇÃO PELA MEMÓRIA, PELA LEITURA DAS ILUSTRAÇÕES, ETC.)</p>



	<p>✓ ESCOLHER SUPORTES TEXTUAIS PARA OBSERVAÇÃO E PSEUDOLEITURA</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPÇÃO – AS CRIANÇAS SERÃO RECEBIDAS COM BOLINHAS DE ALGODÃO COLORIDO, EMBALAGENS DE OVOS E PRENDEDORES DE ROUPAS PARA QUE FAÇAM O TRANSPORTE DAS BOLINHAS PARA A EMBALAGENS DE OVOS. PARA O DESENVOLVIMENTO DO MOVIMENTO DE PINÇA. • ROTINA: CALENDÁRIO - A PROFESSORA MOSTRARÁ O DIA DO MÊS E DA SEMANA NO CALENDÁRIO FIXO NA SALA, EM SEGUIDA ELA ESCRVERÁ O NOME DA CIDADE NA LOUSA. O DIA DO MÊS E O ANO SERÁ COLADO (NÚMEROS MÓVEIS), PARA QUE OS ALUNOS PERCEBEREM QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO DIA A DIA. JANELINHA DO TEMPO: A PROFESSORA FARÁ A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA PEDINDO QUE OS ALUNOS OBSERVEM O TEMPO E IDENTIFIQUEM SE TEM SOL, CHUVA OU ESTÁ NUBLADO. CHAMADINHA: A CRIANÇA FARÁ A CÓPIA DO SEU NOME EM UM FOLHA DE SULFITE EM SEGUIDA PODERÁ COLAR NA LOUSA. ONDE SERÁ FEITA A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES. • MUSICALIZAÇÃO: CINCO MACAQUINHOS PULAVAM NA CAMA; MARIANA CONTA UM; O ELEFANTE QUERIA VOAR. • HISTÓRIA: “AMORA” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=NpGXXtp-KB8 • ATIVIDADE 1: A PROFESSORA FARÁ UMA RODA DE CONVERSA COM OS ALUNOS ONDE PODERÁ FALAR SOBRE A CIDADE DE ROLÂNDIA E O BAIRRO ONDE A INSTITUIÇÃO ESTÁ INSERIDA. DIZER QUE A CIDADE ERA RODEADA DE ÁRVORES E RIACHOS, HOJE TEMOS MUITAS CASAS E POUCOS RIACHOS. FALAR SOBRE VIDA URBANA E VIDA RURAL E AS ATIVIDADES DAS PESSOAS QUE HABITAM NESSES ESPAÇOS. OS ALUNOS RECEBERÃO REVISTAS PARA QUE RECORTEM PAISAGENS RURAIS E PAISAGENS URBANAS PARA QUE MONTEM UM



ROLÂNDIA

	<p>MURAL COLETIVO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: REALIZE A ATIVIDADE ONDE VOCÊ VAI PINTAR A CENA RURAL E MARCAR A QUANTIDADE EXATA DE CADA ANIMAL QUE APARECE NA CENA (ATIVIDADE REMOTA). • ATIVIDADE 3: OS ALUNOS PODERÃO ESCOLHER LIVROS PARA FOLHEAR OBSERVANDO AS IMAGENS E PALAVRAS PARA QUE CADA UM EM SEU TEMPO, REALIZEM PSEUDO LEITURA E CONTAÇÃO DA HISTÓRIA PARA QUE A TURMA OUÇA.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS</p>	<p>CARTAZ COLETIVO, ATIVIDADE IMPRESSA COM QUANTIDADES.</p>

DATA: 21/09/2021 TERÇA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ DIFERENTES FONTES DE PESQUISA. ✓ SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS ✓ MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PARTICIPAR DE VISITAS A ÁREAS DE PRESERVAÇÃO AMBIENTAL. <p>SONS, TRAÇOS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS E UTILIZÁ-LAS EM SUAS



	<p>COMPOSIÇÕES.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <p>✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPÇÃO: RECEBER OS ALUNOS COM MASSA DE MODELAR. JANELINHA DO TEMPO: REALIZAR A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA DO SOLÁRIO, ONDE CADA ALUNO PODERÁ FAZER UM DESENHO REPRESENTANDO O TEMPO. NA CHAMADINHA OS ALUNOS BUSCARÃO SEUS CRACHÁS ESCONDIDOS EM CAIXAS DIVERSAS ESPALHADAS PELA SALA DE AULA, OS CRACHÁS SERÃO COLADOS NA LOUSA E POSTERIORMENTE FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES E REGISTRADA ESSA QUANTIDADE NA LOUSA. DURANTE A MUSICALIZAÇÃO COM AS CANÇÕES: AS ÁRVORES BALANÇAM; VEM CANTAR; EU TENHO UM PATINHO LÁ EM CASA. HISTÓRIA: “A ÚLTIMA ÁRVORE” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=YF-kdp8q8Kc • ATIVIDADE 1: OS ALUNOS SERÃO LEVADOS PELA PROFESSORA NO ESPAÇO DE PRESERVAÇÃO DE ÁRVORES AO LADO DA INSTITUIÇÃO PARA QUE OBSERVEM AS ÁRVORES E APRENDAM SOBRE O CICLO DE VIDA DAS MESMAS. NESSE LOCAL OS ALUNOS FARÃO A COLHEITA DE DIVERSOS TIPOS DE FOLHAS DE ÁRVORES QUANDO A PROFESSORA ENSINARÁ SOBRE OS TIPOS DE FOLHAGENS EXISTENTES, DE VOLTA À SALA DE AULA OS ALUNOS FARÃO UM MURAL COM OS TIPOS DE FOLHAGENS ENCONTRADAS. • ATIVIDADE 2: UTILIZANDO FOLHAS DE ÁRVORES COLETADAS



ROLÂNDIA

	<p>DURANTE A VISITA AO IMÓVEL AO LADO DA INSTITUIÇÃO, OS ALUNOS FARÃO ESCULTURAS COM ARGILA (PREVIAMENTE HIDRATADA). ABRIRÃO A ARGILA SOBRE UM JORNAL E SOBRE A ARGILA FARÃO O CARIMBO DA FOLHA DA ÁRVORE. APÓS A SECAGEM PODERÃO PINTAR UTILIZANDO TINTA GUACHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3: VAMOS APRENDER AS PARTES DE UMA ÁRVORE? AS ÁRVORES POSSUEM RAIZ, CAULE (TRONCO), FOLHAS E FRUTOS. CUBRA OS PONTILHADOS PARA DESENHAR A ÁRVORE QUE ESTÁ IMPRESSA. EM SEGUIDA COLE BOLINHAS DE PAPEL CREPOM VERDE NAS FOLHAS E FAÇA A RAIZ COM BARBANTE OU FIO DE LÃ (ATIVIDADE REMOTA).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	MURAL COM VARIADOS TIPOS DE FOLHAGENS DE ÁRVORES. CARIMBO DA FOLHA DE ÁRVORES. FOLHA IMPRESSA COM ÁRVORE PARA COLAR BOLINHA DE PAPEL CREPOM.

DATA:22/09/2021 -QUARTA-FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ LEITURA E CONSTRUÇÃO DE GRÁFICOS. ✓ REPRESENTAÇÃO VISUAL. ✓ SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS :</u></p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (PESO, ALTURA ETC.), CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ USAR GRÁFICOS SIMPLES PARA COMPARAR QUANTIDADES. <p>TRAÇOS, SONS. CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO</p>



	<p>PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <p>✓ EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC.</p> <p>ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.</p> <p>✓ CONHECER POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPÇÃO: RECEBER OS ALUNOS COM A LOUSINHA PARA QUE REALIZEM DESENHOS. JANELINHA DO TEMPO: A PROFESSORA REALIZARÁ A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA COM AJUDA DOS ALUNOS. CHAMADINHA: OS ALUNOS IRÃO À LOUSA E FARÃO O DESENHO DE SEUS ROSTOS E ESCREVERÃO SEU NOME AO LADO DO SEU AUTORRETRATO DESENHADO. FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES E REGISTRARÃO NA LOUSA ESSA QUANTIDADE. MUSICALIZAÇÃO: FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ; O ELEFANTE QUERIA VOAR. • HISTÓRIA: “EU” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=LRMGHaTOLFQ • ATIVIDADE1: OS ALUNOS RECEBERÃO ALGUMAS QUANTIDADES DE SEMENTES DE FLORES PARA QUE REALIZEM UMA SEMENTEIRA PARA QUE SEJAM TRANSPLANTADAS POSTERIORMENTE CADA ALUNO RECEBERÁ UMA DETERMINADA QUANTIDADE DE VARIADAS FLORES. PLANTARÃO EM SEGUIDA FARÃO UM GRÁFICO REPRESENTANDO A QUANTIDADE DE SEMENTE QUE CADA UM RECEBEU. • ATIVIDADE 2: OS ALUNOS RECEBERÃO ALGUMAS FOLHAS DE



	<p>ÁRVORES DE TAMANHOS, CORES E FORMATOS DIFERENTES. COM ESSAS FOLHAS FARÃO COLAGEM IMITANDO ANIMAIS. COMO SE VÊ NOS MODELOS:</p>  <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3: A PROFESSORA APRESENTARÁ O TRAVA-LÍNGUA PARA OS ALUNOS. PEDIRÁ AOS MESMOS QUE REALIZEM A TENTATIVA DE PRONUNCIÁ-LOS. A PROFESSORA FARÁ UM QUADRO DE VITÓRIAS NA LOUSA. MENINOS CONTRA MENINAS PROMOVENDO UM PEQUENO CAMPEONATO. <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 1003 831 1294"> <p>TRAVA LÍNGUA</p> <p>Tente dizer essas 3 palavras em sequência em 3 segundos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ vivo ◆ lixo ◆ pano </div> <div data-bbox="868 958 1350 1294"> <p>A ARANHA E A JARRA</p> <p>DEBAIXO DA CAMA TEM UMA JARRA. DENTRO DA JARRA TEM UMA ARANHA. TANTO A ARANHA ARRANHA A JARRA, COMO A JARRA ARRANHA A ARANHA.</p>  <p>BLOGPROFESSORAIVE</p> </div> </div>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>GRÁFICO DA QUANTIDADE DE SEMENTES DE FLORES. COLAGEM DE FOLHAS EM FORMATO DE ANIMAIS.</p>

DATA: 23/09/2021 QUINTA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações. ✓ CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS. ✓ HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.
<p>PARA QUE VAMOS</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p>



ROLÂNDIA

ESTUDAR CONTEÚDOS?	ESSESESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E
	<p>TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <p>✓ PESQUISAR, EXPERIMENTAR E SENTIR OS ELEMENTOS NATURAIS: AREIA, ÁGUA, BARRO, PEDRAS, PLANTAS ETC.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.</p> <p>✓ CRIAR HISTÓRIAS E REPRESENTÁ-LAS GRAFICAMENTE (DESENHO) A PARTIR DE IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG04) ADOTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS À HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA.</p> <p>✓ REALIZAR AÇÕES DE HIGIENE: IR AO BANHEIRO, LAVAR AS MÃOS E ESCOVAR OS DENTES COM AUTONOMIA.</p>
<p>COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS OS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPÇÃO: RECEBER OS ALUNOS COM TESOURAS E REVISTAS PARA RECORTE. REALIZAREMOS A JANELINHA DO TEMPO: PEDINDO AA UM ALUNO QUE FAÇA O DESENHO NA LOUSA. CHAMADINHA: OS ALUNOS BUSCARÃO OS CRACHÁS ESCONDIDOS PELO PÁTIO DA INSTITUIÇÃO. APÓS ISSO OS CRACHÁS SERÃO COLADOS NA LOUSA ONDE SERÁ REGISTRADA A QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES. MUSICALIZAÇÃO: EM CIMA DA MONTANHA; A BARATA. • HISTÓRIA:“O QUE É QUE TEM NO SEU CAMINHO” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=VoqbQLiZpz0 • ATIVIDADE 1: OS ALUNOS SERÃO LEVADOS À HORTA ONDE OBSERVARÃO A PLANTAÇÃO DE VERDURAS. TOCARÃO NA TERRA SENTINDO A TEXTURA DA MESMA. OS ALUNOS FARÃO ADUBAÇÃO DOS CANTEIROS. PRIMEIRO REVOLVERÃO O CANTEIRO COM AJUDA DE FERRAMENTAS APROPRIADAS



ROLÂNDIA

	<p>PARA A IDADE. EM SEGUIDA ADUBARÃO A TERRA PREPARANDO-A PARA O PLANTIO DE MUDAS DE HORTALIÇAS (RABANETE, ETC).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: APÓS A ATIVIDADE DA HORTA OS ALUNOS SERÃO LEVADOS AO LAVATÓRIO ONDE A ATIVIDADE SERÁ LAVAR AS MÃOS DE MANEIRA EFICAZ. NESSE MOMENTO A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A POSSIBILIDADE DE SE CONTRAIR DOENÇAS E VERMINOSES CASO AS MÃOS NÃO SEJAM DEVIDAMENTE LAVADAS. A PROFESSORA ENTREGARÁ AOS ALUNOS UMA ESCOVINHA PARA QUE ESCOVEM AS UNHAS PARA REMOÇÃO DE TODO VESTÍGIO DE TERRA QUE POSSA TER PERMANECIDO. • ATIVIDADE 3: DE VOLTA EM SALA DE AULA A PROFESSORA ENTREGARÁ AOS ALUNOS FOLHAS DE PAPEL KRAFT ONDE ELES FARÃO A REPRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE DA HORTA. FARÃO DESENHOS E ESCRITAS QUE REPRESENTEM O QUE REALIZARAM NOS CANTEIROS DA HORTA. EM SEGUIDA OS ALUNOS NARRARÃO A HISTÓRIA DESENHADA E VIVIDA NA HORTA. OS ALUNOS QUE ESTÃO DE FORMA REMOTA PODERÃO REALIZAR UMA PLANTAÇÃO DE SEMENTES EM POTES OU CASO TENHAM JARDIM OU HORTA EM CASA, PODERÃO REALIZAR A MESMA ATIVIDADE. EM SEGUIDA, OS ALUNOS REMOTOS FARÃO TAMBÉM A REPRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE (ATIVIDADE REMOTA).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DA ATIVIDADE NA HORTA.

DATA: 24/09/2021 SEXTA-FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LINGUAGEM COMO EXPRESSÃO DE IDEIAS E SENTIMENTOS: ORAL, GESTUAL, CORPORAL, GRÁFICA E OUTRAS. ✓ ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA BRINCAR E JOGAR.
-----------------------------	---



	<p>✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.</p> <p>✓ OUVIR E COMPREENDER OS SENTIMENTOS E NECESSIDADES DE OUTRAS CRIANÇAS.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</p> <p>✓ VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA-VIOLA, PASSA-LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.</p> <p>✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCRITA, COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A), DE LISTAS DOS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPÇÃO: RECEBER OS ALUNOS COM MASSA DE MODELAR. • JANELINHA DO TEMPO: REALIZAR A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA DO SOLÁRIO, ONDE CADA ALUNO PODERÁ FAZER UM DESENHO REPRESENTANDO O TEMPO. CHAMADINHA: OS ALUNOS ESCREVERÃO SEUS NOME NA LOUSA AO LADO DE SEUS CRACHÁS. REGISTRAR A QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES NA LOUSA. MUSICALIZAÇÃO: PAI FRANCISCO; A JANELINHA; ABRE E FECHA A MÃO. • HISTÓRIA: “A MAGIA DO ALFABETO” DISPONÍVEL EM:



<https://www.youtube.com/watch?v=1jKDxNNLIUc>

- **ATIVIDADE 1:** A PROFESSORA ENTREGARÁ A CADA ALUNO UM CARTÃO COLORIDO, CADA ALUNO RECEBERÁ UMA COR DIFERENTE. EM SEGUIDA OS ALUNOS FARÃO EM FOLHA DE SULFITE UM ROSTO COM A EXPRESSÃO DO SENTIMENTO QUE A COR DE SEU CARTÃO LHE SUGERE. DEPOIS DISSO OS ALUNOS TROCARÃO OS DESENHOS ENTRE SI. CADA UM DEVERÁ REALIZAR A EXPRESSÃO FACIAL E CORPORAL QUE AQUELE DESENHO RECEBIDO INDICA.
- **ATIVIDADE 2:** OS ALUNOS SERÃO LEVADO PARA O PÁTIO ONDE ESTARÃO SENTADOS EM CÍRCULO PARA QUE REALIZEM BRINCADEIRAS DE MOVIMENTOS:

“LENÇO ATRÁS” – “CORRE COTIA” –

SELECIONAR A CRIANÇA QUE VAI CORRER COM O LENÇO NA MÃO, TODAS AS DEMAIS DEVEM SE SENTAR EM RODA COM OS OLHOS FECHADOS. O PARTICIPANTE QUE ESTÁ EM PÉ DEVE CORRER EM VOLTA DO CÍRCULO COM O LENÇO NA MÃO E CANTAR: “CORRE, COTIA, NA CASA DA TIA. CORRE, CIPÓ, NA CASA DA VÓ. LENCINHO NA MÃO, CAIU NO CHÃO. MOÇA BONITA DO MEU CORAÇÃO. POSSO JOGAR? NINGUÉM VAI OLHAR?”. DEPOIS, ELE ESCOLHE UM COLEGA E COLOCA O LENÇO ATRÁS DELE. A CRIANÇA QUE RECEBEU O LENÇO CORRE ATRÁS DAQUELA QUE JOGOU. SE PEGÁ-LA, SERÁ O PRÓXIMO A JOGAR O LENÇO. SE NÃO CONSEGUIR, A BRINCADEIRA RECOMEÇA COM A MESMA CRIANÇA.

“VIVO OU MORTO”

ESCOLHA QUEM VAI DAR OS COMANDOS DA BRINCADEIRA. DEPOIS, ESSE PARTICIPANTE FICA DE PÉ, DE FRENTE PARA OS OUTROS. QUANDO ELE FALAR “MORTO”, TODOS DEVEM AGACHAR. AO FALAR “VIVO”, TODOS DEVEM SE LEVANTAR. A DIVERSÃO FICA POR CONTA DE QUEM SE ATRAPALHA, ERRA O



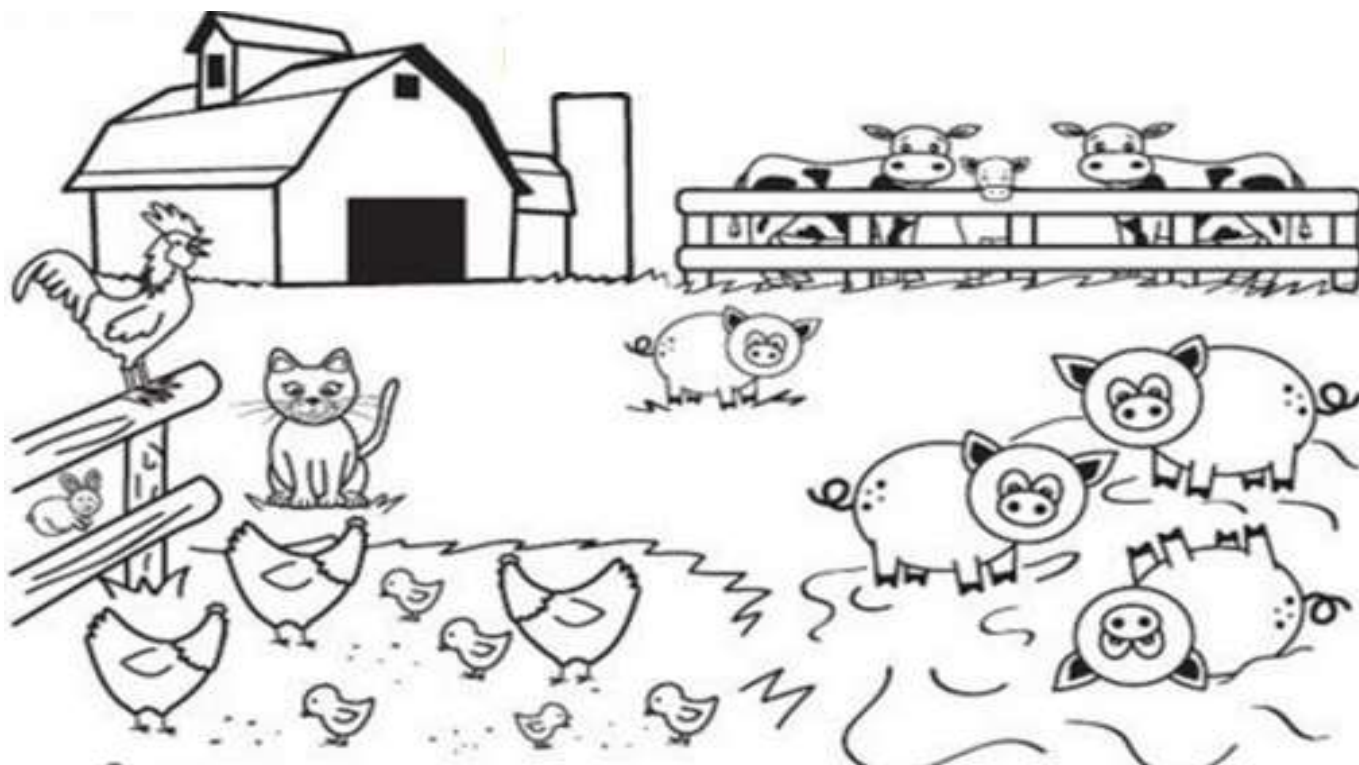
ROLÂNDIA






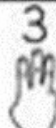
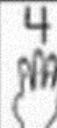


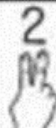
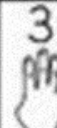
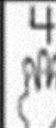
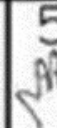


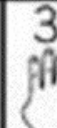

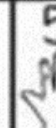

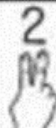
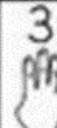
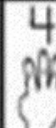
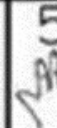

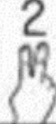
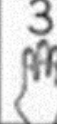
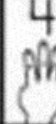
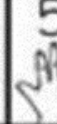



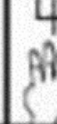

	<p>COMANDO E SAI DO JOGO. O ÚNICO PARTICIPANTE QUE SOBRAR SERÁ O VENCEDOR E QUEM VAI CONDUZIR A BRINCADEIRA NOVAMENTE.</p> <ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE 3: PARA ESSA ATIVIDADE OS ALUNOS PRECISARÃO ASSISTIR A HISTÓRIA “A MAGIA DO ALFABETO” DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=1jKDxNNLIUc ONDE CONTA A ALEGORIA DAS LETRAS DO ALFABETO (MENOS AS VOGAIS) INDO A UMA FESTA ONDE AS LETRAS CONSOANTES FICARAM ASSUSTADAS COM UMA TEMPESTADE. ENTÃO A PARTIR DAÍ AS CONSOANTES NÃO PUDEAM MAIS ANDAR SEM AS VOGAIS. EM SEGUIDA OS ALUNOS FARÃO A ATIVIDADE IMPRESSA. (ATIVIDADE REMOTA).
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	



ALUNO(A): _____ 20/09/2021

PINTE A CENA RURAL E MARQUE A OPÇÃO QUE INDICA A QUANTIDADE DE ANIMAIS QUE ESTÃO INSERIDOS NA IMAGEM.

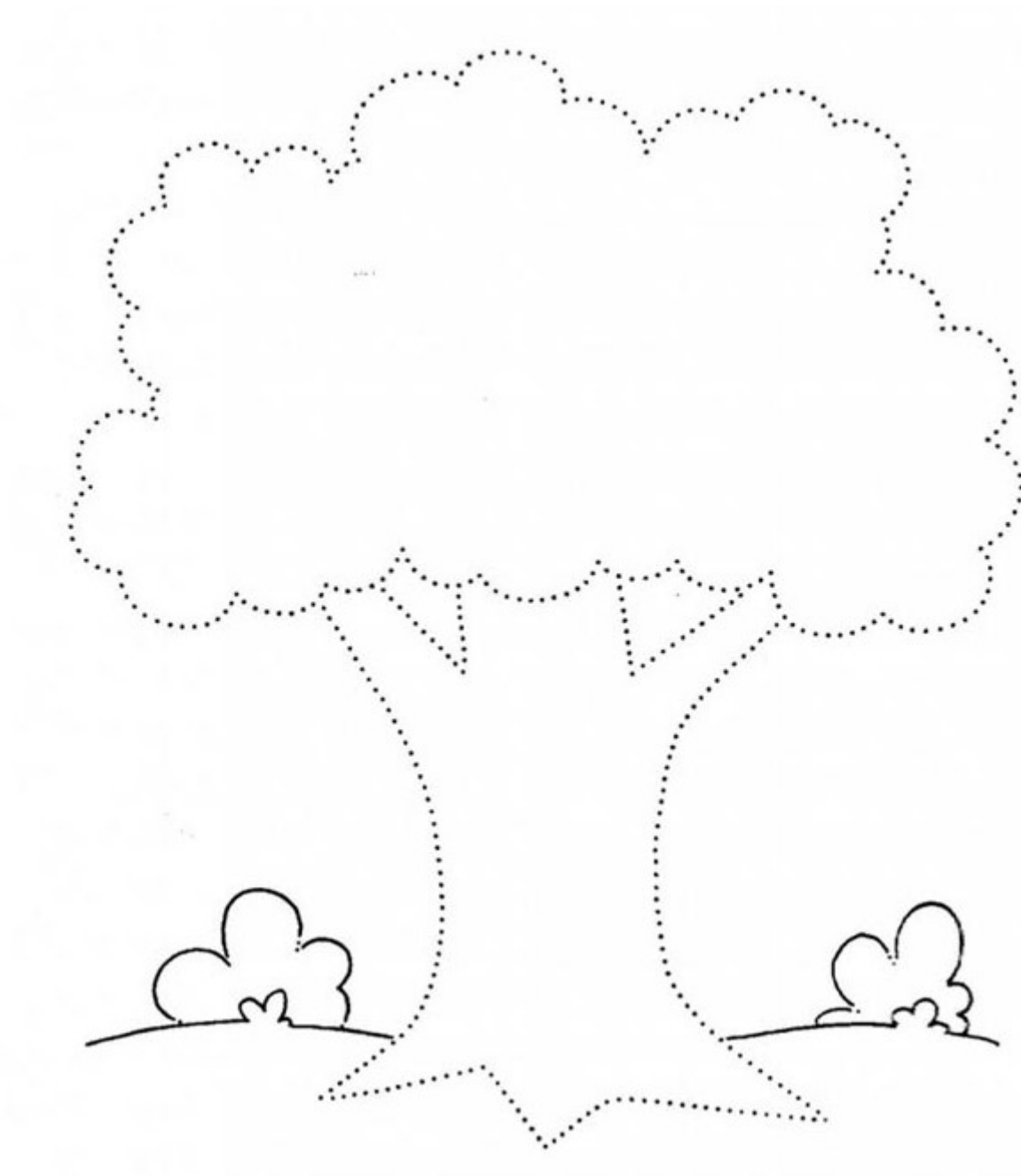


		
1 	2 	3 
4 	5 	1 
2 	3 	4 
5 	1 	2 
3 	4 	5 
1 	2 	3 
4 	5 	1 
2 	3 	4 
5 	1 	2 
3 	4 	5 



ALUNO(A): _____ 21/09/2021

CUBRA OS PONTILHADOS COM LÁPIS DE COR. COLE BOLINHAS DE PAPEL CREPOM VERDE PARA FAZER AS FOLHAS DA ÁRVORE E COLE BARBANTE OU FIO DE LÃ PARA FAZER AS RAIZES.





ALUNO(A): _____ 22/09/2021

COLE AQUI AS FOLHAS DE ÁRVORES PARA FORMAR ANIMAIS. COMO NO MODELO:





ALUNO(A): _____ 23/09/2021

FAÇA AQUI A REPRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE DA HORTA, ONDE VOCÊ REMEXEU E ADUBOU A TERRA.



ALUNO(A): _____ 24/09/2021

PINTE AS FIGURAS QUE INICIEM COM AS VOGAIS INDICADAS

A →

E →

I →

O →

U →